

LUCIO: Una reflexión escénica





Lucio, una reflexión escénica

‘Lucio’ es un montaje escénico en torno a la figura de Lucio Urtubia, un histórico anarquista navarro, albañil de profesión, y referente socio-político de gran proyección.

Una propuesta innovadora que combina la música en directo con distintos lenguajes artísticos. Se vale además de una dramaturgia basada en la integración de distintas disciplinas para aunar el cómic, el documental y la performance consiguiendo así acercar la figura de Lucio Urtubia al gran público.

Lucio Urtubia mantuvo en vida una relación personal con Marco Bellizzi, codirector de esta propuesta, y con el ilustrador Mikel Santos -Belatz-, biógrafo y autor de la exitosa novela gráfica “El tesoro de Lucio”. The New Jazz Collective pone música, precisamente, a la historia que Belatz nos cuenta en su novela gráfica, editada por Txalaparta en cuatro idiomas y ya en su sexta edición. La propuesta está dirigida a público adulto, pudiendo programarse en interior y exterior.

Trailer  Teaser 



“Lucio: una reflexión escénica” parte de una idea de **Marco Bellizzi** quien codirige, compone e interpreta la música de esta propuesta.

Durante sus años de formación musical en París convivió durante varios años con Lucio y su familia a la que hoy en día le sigue uniendo una estrecha amistad, tanto con su viuda Anne, como con Julieta, su hija.

El deseo de acercar la vida y el mensaje de Lucio Urtubia al público desde la música y los escenarios nace de la necesidad de reflexión que este equipo artístico observa en nuestra sociedad: los mitos, las revoluciones, el compromiso social y las pérdidas personales que toda acción colectiva conlleva.



Presentación



Mikel Santos -Belatz- es ilustrador y guionista. Autor y biógrafo de la exitosa novela gráfica “El tesoro de Lucio”, editada por la editorial Txalaparta, se suma a este proyecto aportando sus imágenes originales para el montaje escénico.

Belatz trabajó mano a mano con el propio Lucio dando forma a una narrativa que fuera capaz de contar su historia vital y de transmitir el principal tesoro de Lucio: su mensaje. “Tenemos que hacer. Uno es lo que es por lo que hace”.

Belatz considera sentirse encantado con esta propuesta “porque al propio Lucio le haría mucha ilusión. Aunar sobre el escenario las imágenes de mi novela y la música de Bellizzi genera una sinergia muy interesante que logra transportar al público sensorialmente a la vida de Lucio.”



QUIÉN ES LUCIO URTUBIA



LIBROS



EL PAÍS

LA VANGUARDIA

La exhaustiva documentación analizada en torno a la biografía de Lucio Urtubia ha sido la que ha provocado la búsqueda de un nuevo lenguaje capaz de sostener en escena el diálogo entre las distintas disciplinas artísticas aquí planteadas para contar esta historia.

ALBERT BOADELLA:

Albert Boadella, dramaturgo de larga y reconocida trayectoria e íntimo amigo de Lucio, ha participado en “Lucio: una reflexión escénica” como asesor de dramaturgia, puesta en escena y guión.

En palabras de Boadella, la historia de Lucio es "la historia de un inadaptado. Lucio ni quería ni podía adaptarse al sistema y eso le condujo a una acción constante en pro de sus valores. La sociedad actual intenta que todas las personas encajemos en la norma a la vez que intenta destruir todas las formas de no adaptación que van surgiendo. Trata de criminalizar la inadaptación positiva en el arte, en la actitud social y en la política. Y no hay que olvidar que sin los inadaptados las sociedades no podrían avanzar."

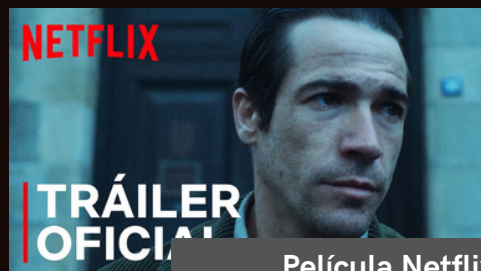
Lucio



Documental



Programa Salvados



Película Netflix



Documental

Una reflexión sobre la sociedad y los valores actuales avalado y asesorado por Albert Boadella.



Marco Bellizzi - Albert Boadella



FICHA ARTÍSTICA:

Guion y Dirección: Marco Bellizzi, Pilar Chozas, Martina Cabanas.

Dramaturgia: Martina Cabanas

The New Jazz Collective: Juan de Diego, trompeta. Marco Bellizzi, trombón. Fredi Peláez, órgano hammond. Hilario Rodeiro, batería

Imágenes: Mikel Santos 'Belatz' 'El Tesoro de Lucio'

Asesoramiento artístico: Albert Boadella.

Diseño de iluminación y espacio escénico: Koldo Taínta

Sonido: Elkom.

Producción: Yerbabuena Producciones.

Duración: 65'

DESCARGA: PRESS / TÉCNICA

Descarga en este enlace:

Material audiovisual, dossier, fotos, cartel, ficha técnica, ryder:

<https://yerbabuenaproducciones.com/lucio-produccion/>



NUESTRA MÚSICA:



Lucio, una reflexión escénica. Seleccionado a los **Premios MAX 2023** en la categoría de Mejor Espectáculo Musical / Lírico. Ha sido subvencionado por el Gobierno de Navarra dentro del programa Artem Pro 2021 y ha contado con el patrocinio del Instituto de la Memoria del Gobierno de Navarra



Contacto



direccion@beatrizortegap.com



+34 615 96 48 97



www.beatrizortegap.com

<https://yerbabuenaproducciones.com/lucio/>

